

Số: 1600/SVHTTDL-NVVH

Điện Biên, ngày 02 tháng 8 năm 2019

V/v hưởng ứng tham gia cuộc bình chọn Kịch bản văn học Kỷ niệm 65 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ và 75 năm Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam.

Kính gửi:

- Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Điện Biên;
- Các phòng, đơn vị trực thuộc Sở;
- Phòng VH TT các huyện, thị xã, thành phố;
- Trung tâm VH TTTT thành phố Điện Biên Phủ.

Căn cứ các văn bản của Cục Nghệ thuật Biểu diễn: Số 404/TB-NTBD ngày 05/7/2019 thông báo Thể lệ Bình chọn Kịch bản văn học kỷ niệm 65 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ và 75 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam; Số 432/NTBD-PVH, ngày 17/7/2019 về việc đề nghị tham gia phối hợp Cuộc bình chọn Kịch bản Văn học thành công.

Nhằm thiết thực chào mừng các ngày lễ lớn trong năm 2019, tôn vinh các kịch bản của các tác giả và cổ vũ, khuyến khích, động viên các tác giả trẻ trong cả nước đóng góp thêm những tác phẩm mới cho đề tài Chiến thắng Điện Biên Phủ, chiến tranh và quân đội Việt Nam; đồng thời tạo điều kiện cho các tác giả thuộc các cơ quan, đơn vị có kịch bản văn học tham gia cuộc bình chọn,

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề nghị Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh và các cơ quan, đơn vị phối hợp triển khai cuộc vận động trên địa bàn tỉnh, cụ thể như sau:

1. Đề nghị Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Điện Biên

- Phổ biến rộng rãi Thông báo số 404/TB-NTBD tới các nhà văn, nghệ sỹ, hội viên; hướng dẫn, vận động các tác giả trong các Chi hội có kịch bản văn học phù hợp đảm bảo tiêu chí gửi hồ sơ tham gia cuộc bình chọn.

- Tiếp nhận các tác phẩm đạt tiêu chí của hội viên; tổng hợp hồ sơ gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

2. Các Phòng, đơn vị thuộc Sở

- Tuyên truyền, phát động, phổ biến rộng rãi tới cán bộ, CCVC trong cơ quan đơn vị hưởng ứng, tích cực chia sẻ thông tin, tham gia Cuộc bình chọn.

- Đăng tải thông tin về Thể lệ cuộc bình chọn Kịch bản văn học kỷ niệm 65 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ và 75 năm Ngày thành lập Quân đội Nhân dân Việt Nam trên trang thông tin điện tử của đơn vị.

* **Phòng nghiệp vụ Văn hóa:** Tổng hợp các tác phẩm của các tác giả gửi về Ban Tổ chức cuộc bình chọn; Tuyên truyền Thông báo số 404/TB-NTBD trên Cổng thông tin điện tử của Sở.

** Các đơn vị: Trung tâm Văn hóa tỉnh, Đoàn Nghệ thuật tỉnh:* Vận động cán bộ, viên chức, các nghệ sĩ, biên đạo có kịch bản văn học phù hợp đảm bảo nội dung, chất lượng tham gia cuộc bình chọn.

3. Đối với các Phòng Văn hóa và Thông tin các huyện, thị xã, thành phố; Trung tâm VHNTTT thành phố Điện Biên Phủ: Tuyên truyền, vận động các tác giả trên địa bàn có kịch bản văn học phù hợp tiêu chí, đảm bảo nội dung, chất lượng tham gia cuộc bình chọn.

4. Thời gian, địa chỉ tiếp nhận hồ sơ

- Hồ sơ tham dự gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (phố 4, phường Mường Thanh, thành phố Điện Biên Phủ) trước ngày 10/10/2019.

(Có Thông báo Thể lệ bình chọn gửi kèm).

Nhận được văn bản này, đề nghị Hội Văn học Nghệ thuật và các phòng, đơn vị trực thuộc Sở, đơn vị cơ sở triển khai hưởng ứng cuộc bình chọn. / *LA*

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu: VT, NVVH(LVQ)

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**



Đoàn Văn Chì

VĂN HÓA THỂ THAO VÀ DU LỊCH SỐ: 404/TB-NTBD

Hà Nội, ngày 05 tháng 7 năm 2019

VĂN HÓA THỂ THAO VÀ DU LỊCH
T. ĐIỆN BIÊN PHỦ
Số: 4579
Ngày: 11/7/2019
Thôn

THÔNG BÁO

Thế lễ Bình chọn Kịch bản Văn học Kỷ niệm 65 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ và 75 năm Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam

Thực hiện Quyết định số 03/QĐ-BVHTTDL ngày 02 tháng 01 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Kế hoạch công tác năm 2019 của Cục Nghệ thuật biểu diễn; Quyết định số 1861/QĐ-BVHTTDL ngày 23 tháng 5 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt Kế hoạch Bình chọn Kịch bản Văn học kỷ niệm 65 năm Chiến thắng Điện Biên Phủ và 75 năm Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam, Cục Nghệ thuật biểu diễn ban hành thế lễ Bình chọn như sau:

I. Tiêu chí, phạm vi kịch bản

1. Tiêu chí

- Các Kịch bản văn học đã được dàn dựng, công diễn trên sân khấu trong và ngoài nước để lại ấn tượng sâu sắc cho công chúng. Bao gồm cả những kịch bản đã được nhận các hình thức giải thưởng qua các thời kỳ.
- Mỗi tác giả, đơn vị được gửi 01 kịch bản cho mỗi đề tài để bình chọn.
- Kịch bản tham dự bình chọn phải đảm bảo chủ sở hữu quyền tác giả theo quy định của pháp luật.

2. Đề tài

- Cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp của dân tộc gắn liền với chiến thắng vĩ đại lịch sử Điện Biên Phủ và hành trình 65 năm chiến thắng, xây dựng và phát triển (7/5/1954-7/5/2019) của Điện Biên hôm nay.
- Cuộc chiến tranh cách mạng gắn liền với Quân đội nhân dân Việt Nam trong sự nghiệp giải phóng dân tộc, xây dựng, bảo vệ Tổ quốc và phát triển đất nước 75 năm qua (22/12/1944-22/12/2019).

3. Thể loại

- Kịch hát: Chèo, Tuồng, Cải lương, Ca kịch.
- Kịch nói, kịch thơ.

4. Nội dung, tư tưởng nghệ thuật

Các Kịch bản có nội dung tư tưởng nghệ thuật hướng tới những giá trị Chân - Thiện - Mỹ và mang tính giáo dục cao. Phản ánh được hiện thực chiến đấu cùng những chiến thắng hào hùng, những hy sinh, tổn thất của dân tộc trong chiến thắng lịch sử Điện Biên Phủ; khắc họa được những hình tượng cao cả, nhân văn, tinh đoàn kết quân dân của anh bộ đội Cụ Hồ trong chiến đấu, xây dựng và bảo vệ tổ quốc; khơi dậy lòng tự hào, ý chí quyết chiến, quyết thắng và truyền thống yêu nước vẻ vang của dân tộc. Điện Biên hôm nay và Quân đội



nhân dân Việt Nam đã và đang phát huy sức mạnh góp phần to lớn vào sự nghiệp xây dựng, bảo vệ tổ quốc, đưa đất nước Việt Nam phát triển ngày càng giàu mạnh.

5. Số lượng (dự kiến)

Bình chọn 15 kịch bản xuất sắc chung cho cả 02 đề tài và tất cả các thể loại kịch. Tuy nhiên, căn cứ vào chất lượng của kịch bản và kết quả chấm của Hội đồng thẩm định, Ban Tổ chức sẽ đề xuất bổ sung giải cho phù hợp.

II. Quy trình bình chọn

1. Bước 1: Ban Tổ chức gửi Thông báo thể lệ tới các cá nhân, đơn vị và nhận tác phẩm tham dự bình chọn.

2. Bước 2: Tổ chức Hội đồng Bình chọn đề rà soát, đánh giá những tác phẩm được các đơn vị, cá nhân gửi về đăng ký tham dự bình chọn. Xét các tác phẩm vào sơ khảo.

3. Bước 3: Hội đồng Bình chọn căn cứ kết quả sơ khảo, tiếp tục bình chọn chung khảo, xếp loại các tác phẩm theo 03 bậc Giải A; Giải B; Giải C.

III. Cơ cấu giải thưởng (dự kiến)

1. Cơ cấu:

- Tổng số 15 (kịch bản)
- + Giải A: 02 (kịch bản)
- + Giải B: 04 (kịch bản)
- + Giải C: 09 (kịch bản)

2. Giải thưởng

Giải thưởng trao cho Tác giả kịch bản. Trong trường hợp người đứng tên để nhận thay, phải có ủy nhiệm của tác giả hoặc thân nhân gia đình tác giả.

3. Giá trị thưởng

Giá trị thưởng cho mỗi kịch bản được thực hiện theo Thông tư số 21/2014/TT-BVHTTDL ngày 12 tháng 12 năm 2014 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Quy định về công tác thi đua, khen thưởng ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Quy chế thi đua khen thưởng theo Quyết định số 64/2008/QĐ-BVHTTDL ngày 20 tháng 8 năm 2008 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Các kịch bản được trao thưởng sẽ được Cục Nghệ thuật biểu diễn trình kế hoạch báo cáo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề xuất bản.

IV. Lịch trình thời gian

1. Thời gian phát động Bình chọn Kịch bản: Tháng 6/2019.
2. Thời gian nhận Kịch bản tham dự Bình chọn:
Từ ngày 15 tháng 7 đến hết ngày 15 tháng 10/2019 (căn cứ dấu bưu điện).
3. Họp Hội đồng Bình chọn sơ khảo: Tháng 10/2019.
4. Họp Hội đồng Bình chọn chung khảo: Tháng 11/2019.
5. Lễ Tổng kết và trao thưởng: Ngày 22/12/2019.

V. Hồ sơ bình chọn

1. Kịch bản được đánh máy và in trên khổ giấy A4, phông chữ 14 Times New Roman. Các trang kịch bản không được đánh dấu tên tác giả. Ngoài phong ghi rõ: Kịch bản văn học tham dự bình chọn.

2. Thông tin của tác giả và thông tin của kịch bản

- Tác giả:

+ Họ và tên (bút danh nếu có).

+ Năm sinh, nơi sinh, nơi ở hiện tại.

+ Nghề nghiệp, cơ quan, đơn vị công tác.

+ Số điện thoại, số tài khoản (nếu có), Email, địa chỉ liên hệ.

- Kịch bản:

+ Tên của kịch bản, thể loại.

+ Tên của nhà hát đã dựng vở. Họ và tên của đạo diễn. Thời gian công diễn lần đầu. Số lần công diễn (nếu có).

+ Trường hợp kịch bản gốc đã được chuyển thể sân khấu, tác giả chỉ cần kê khai nhà hát, đạo diễn, thời gian công diễn, số lần công diễn (nếu có).

+ Đối với những kịch bản đã được giải thưởng, tác giả cần kê khai các giải thưởng và gửi bản photo giải cao nhất.

- Bản tóm tắt nội dung chính của kịch bản (nếu có)

- Trong trường hợp, tác giả của kịch bản đã mất, đại diện tham gia bình chọn phải được sự ủy quyền của thân nhân tác giả và cam đoan bản quyền của tác giả.

- Kịch bản gửi về tham dự bình chọn, Ban Tổ chức sẽ không gửi trả lại.

- Nơi nhận kịch bản tham dự bình chọn:

Phòng Văn học, Cục Nghệ thuật biểu diễn, số 32 Nguyễn Thái Học, Quận Ba Đình, Thành phố Hà Nội.

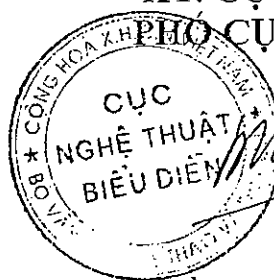
Email: qlvanhoc@gmail.com

Điện thoại (trong giờ hành chính): 02438437453, số máy lẻ 602, 604.

(hoặc Trịnh Minh Hiếu ĐT: 0936 868 494; E: minhhieuvietvan@gmail.com).

Nơi nhận:

- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thứ trưởng Tạ Quang Đông (để báo cáo);
- Cục trưởng (để báo cáo);
- Các cơ quan phối hợp;
- Lưu: VT, NTBD, TMH.250.



KT. CỤC TRƯỞNG
PHÓ CỤC TRƯỞNG

Trần Hương Dương