

## HÃY ĐỌC VÀ NHẬN XÉT

(Moscow) Một trợ lý cấp cao của điện Krem-li hôm 29-7 cho biết, Nga dự định thiết lập căn cứ quân sự thứ 2 tại Cư-rư-gi-xtan, nơi Mỹ hiện có một căn cứ không quân quan trọng. Căn cứ mới này sẽ thuộc quyền sử dụng của lực lượng phản ứng nhanh trong Tổ chức Hiệp ước an ninh toàn diện (CSTO) - nơi Nga đang có ảnh hưởng lớn. Giới quan sát nhận định sự hiện diện của các căn cứ quân sự của Nga và Mỹ sẽ giúp ổn định Cư-rư-gi-xtan, tuy nhiên sẽ là mối lo lắng của cả Oa-sinh-ton lẫn Mát-xcơ-va.



Đây là thể loại gì?  
Nội dung quan trọng nhất là gì?

## CÓ THỂ VIẾT LẠI

- **(Moscow)** Nga dự định thiết lập căn cứ quân sự thứ 2 tại Cư-rư-gi-xtan, nơi Mỹ đang sở hữu một căn cứ không quân quan trọng, đó là tiết lộ mới đây của một trợ lý cấp cao trong điện Krem-li. Căn cứ mới này sẽ thuộc quyền sử dụng của lực lượng phản ứng nhanh trong Tổ chức Hiệp ước an ninh toàn diện- nơi Nga đang có ảnh hưởng lớn. Giới quan sát nhận định, sự hiện diện các căn cứ quân sự của Nga và Mỹ sẽ giúp ổn định Cư-rư-gi-xtan, tuy nhiên sẽ là mối lo lắng của hai nước.

# PHẦN III: CÁCH VIẾT TIN





# I. QUAN NIỆM CHUNG VỀ TIN

Trên thế giới, mỗi nước có một quan niệm riêng về tin, có thể tóm lược như sau:

- Là cái mà trước đây người ta chưa biết, là những kiến thức mới hoặc là tin sốt dẻo.
- Thông báo về một điều gì đó mới mẻ hoặc là về cái xảy ra trước đó hoàn toàn chưa lâu.

● Là con người, sự việc, sự kiện, vấn đề mà mọi người đáng quan tâm.

● Là sự công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng về các sự kiện và vấn đề cập nhật hoặc là những vấn đề thú vị và quan trọng.

Trong tiếng Anh, tin là News, tiếng Trung là Tân văn, tiếng Nga là (mới). Những từ trên đều bắt nguồn từ nghĩa đen là “mới”.

Theo từ điển tiếng Việt thì tin được định nghĩa là: Điều được truyền đi, báo đi cho ai biết về sự việc, tình hình xảy ra; Sự truyền đạt, sự phản ánh dưới các hình thức khác nhau, cho biết về thế giới chung quanh và những quá trình xảy ra trong nó.

- ➡ Theo từ điển Macquarie của Ô-xtrây-li-a thì tin tức là “những thông tin mà trước đó không biết”;
- ➡ Giáo sư **Klaus Schoenbach** (người Đức): Tin là cái gì vừa mới xảy ra;
- ➡ **Jack Fuller** (người Mỹ) nói một cách châm biếm rằng “*chỗ cần người không phải là tin, còn người cần chỗ mới là tin*”, đó là những điều lạ trong cuộc sống.

## Ví dụ: Cô bé cắn chết rắn hổ mang

Một con rắn hổ mang màu đen đã bị cô bé hai tuổi cắn chết. Chuyện xảy ra ngay trước mặt bố mẹ em, lúc đang chơi trong sân nhà mình, cô bé nhìn thấy con rắn, với cái miệng phun phì phì. Theo bản năng, cô bé đã chộp con rắn, đưa lên miệng và cắn. Quá sợ hãi, bố mẹ cô bé đã nháy xô vào em, giật con rắn đã chết từ hai bàn tay con đang nắm chắc và quăng con rắn ra xa. Cô bé nhanh chóng được đưa vào bệnh viện, theo thông báo của bác sĩ em vẫn “khỏe mạnh và vui vẻ”.

*(Theo Bí quyết kỹ năng- nghề nghiệp Báo chí )*

So với các thể loại báo chí khác, tin là thể loại xuất hiện sớm nhất, đồng thời với sự xuất hiện của báo chí. Sự xuất hiện của tin gắn liền với nhu cầu nhận thức về cái mới của con người, giúp con người hiểu biết thế giới. Đồng thời, thông qua đó giúp họ hành động phù hợp với những lợi ích và sự tồn tại của chính bản thân họ.



Ở phương Tây, tờ báo nào nắm được nhiều tin nhất, tờ báo đó sẽ “chiến thắng”, vì họ coi đó là sức sống của tờ báo. Tại Mỹ, có những tờ báo có hàng trăm trang chủ yếu là tin. Hiện nay, ở Trung Quốc cũng xuất hiện “báo dày trang”, trong đó hơn 80% tổng số trang là tin. Đặc biệt, ở các trường đào tạo nghiệp vụ báo chí của Mỹ, Anh, Pháp, Trung Quốc...họ dạy viết tin rất kỹ và luôn khẳng định: Phóng viên biết viết tin giỏi sẽ viết báo giỏi.



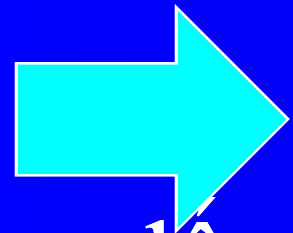
**Ở Việt Nam, hiện vẫn còn một số phóng viên coi nhẹ việc viết tin, khá nhiều phóng viên ngày nào cũng viết tin, nhưng nếu hỏi họ cách trình bày một cái tin thế nào cho hấp dẫn thì họ không biết, thậm chí họ bảo chẳng cần phải học, chỉ cần làm giỏi là được (?)**

## II. KHÁI NIỆM

- Qua những phân tích ở trên, chúng ta có thể đưa ra một định nghĩa cơ bản về tin như sau:
- - Tin là thông điệp nhanh nhất về một sự kiện mới có ý nghĩa thời sự;
- - Tin là điểm chót của sự kiện;

- Trong tương quan so sánh với định nghĩa về các thể loại khác như:

➡ Phóng sự là logic vận động, phát triển của sự kiện; Ký là cảm quan, nhận thức của nhà báo trên nền sự kiện; v.v..



Như vậy, nói đến tin là nói đến sự kiện. Sự kiện là đối tượng nhận thức, phản ánh của thể loại tin, đồng thời là nội dung của tin.

Hay nói một cách ngắn gọn, tin là một trong những thể loại thuộc nhóm các thể loại thông tấn báo chí, trong đó thông báo, phản ánh, bình luận một cách ngắn gọn, chính xác và nhanh chóng nhất về sự kiện con người, vấn đề vừa mới xảy ra trong cuộc sống có ý nghĩa chính trị, xã hội nhất định.

# III. ĐẶC TRƯNG CỦA TIN

## (Giá trị của tin)

- Mới lạ (khác thường)
- Nổi tiếng
- Nhanh (cấp thời)
- Tính thời sự
- Ý nghĩa (tác động) xã hội
- Xung đột
- Gần gũi
- Tính bất thường



# 1. Mới lạ



- Đây là một yếu tố khác, phổ biến cả trong báo chí lẫn các loại hình khác. Con người hay sự kiện có thể gây được hấp dẫn và có giá trị thông tin chỉ vì yếu tố đặc biệt hay kỳ quái.

## 2. Nổi tiếng



- Tên tuổi tạo nên tin tức. Tên tuổi càng lớn thì bài báo càng quan trọng. Những người dân thường luôn bị kích thích tò mò bởi việc làm của những người giàu có và nổi tiếng.

Ví dụ, tai nạn máy bay xảy ra có thể trở thành tin tức nếu chúng liên quan đến một nhân vật nổi tiếng như ngài thủ tướng hoặc một ngôi sao điện ảnh v.v..đi trên chiếc máy bay đó.

### 3. Kịp thời



- Tin đòi hỏi phải mới. Nếu tin thích đáng và hữu ích, phải kịp thời, đúng lúc. Ví dụ như khi viết về một vấn đề mà UBND thành phố đang phải đối mặt trước khi nó được quyết định thì sẽ có ích hơn là sau đây. Những bài báo kịp thời cho người ta cơ hội được tham dự vào các vụ việc chung hơn là chỉ làm một khán giả.

## 4. Tính thời sự



- Mọi người ở đây có đang nói về vấn đề này hay không?

Ví dụ: Một cuộc họp của chính phủ về chủ đề an toàn xe buýt có thể sẽ không thu hút nhiều sự quan tâm, trừ phi cuộc họp này diễn ra ngay sau một vụ tai nạn xe buýt nghiêm trọng.



## 5. Tác động



- Đây là một cách khác để đo mức độ liên quan và hữu ích. Có bao nhiêu người bị ảnh hưởng bởi một sự kiện hay một ý tưởng? Nó ảnh hưởng đến họ nghiêm trọng như thế nào?

**Ví dụ:** Sự nhiễu loạn trong hệ thống nước của thành phố, hoặc một khu dân cư của bạn đang sống sẽ có tác động lớn bởi nó trực tiếp tác động tới các khán giả, độc giả. Hoặc một công nhân cắt bỏ dây điện không phải là một tin tức quan trọng, trừ phi điều đó dẫn đến việc mất điện nhiều giờ đồng hồ trong toàn thành phố.

## 6. Xung đột



- Đây là một đề tài muôn thuở trong mọi câu chuyện, dù được thuật lại bởi báo chí, văn chương hay kịch. Những cuộc đấu tranh giữa người với người, giữa các quốc gia hay với sức mạnh thiên nhiên đều lôi cuốn công chúng quan tâm chú ý. Xung đột chính là một yếu tố cơ bản của đời sống, các nhà báo phải tỉnh táo trước cảm dỗ muốn làm cho câu chuyện tăng thêm kịch tính hoặc đơn giản hóa thái quá.

## 7. Gần gũi



- Thông thường, công chúng thích và quan tâm đến những gì diễn ra gần nơi họ ở. Khi họ đọc hay nghe một tin trong nước hay tin thế giới, họ thường muốn biết nó có liên quan gì đến họ.

Ví dụ: Một vụ tai nạn khủng khiếp ở một thành phố đã là một tin tức, nhưng nếu tất cả số người thiệt mạng trong vụ tai nạn đó đều là công dân nơi bạn đang sống, thì sự quan tâm của công chúng sẽ nhiều hơn, tin sẽ trở nên có giá trị hơn.



## 8. Tính bất thường (Gọi tính tò mò)



- Vấn đề xảy ra có phải là chuyện bất thường không? Như có học giả đã từng nói: “Khi một con chó cắn người thì đó không phải là tin tức, nhưng khi người cắn con chó thì đó là tin tức”. Những gì bất thường và bất ngờ luôn kêu gọi bản chất tò mò tự nhiên của con người.

# TÓM LẠI

- Điều gì làm nên tin tức còn phụ thuộc vào đặc điểm, thành phần của độc giả, mục tiêu không chỉ phụ thuộc vào nơi họ sống mà còn phụ thuộc vào việc họ là ai. Các nhóm người khác nhau có cách sống và các mối quan tâm khác nhau, khiến cho họ quan tâm tới các loại tin tức khác nhau.

## Có thể rút ra:

➡ *Thứ nhất, không phải mọi tin tức đều nghiêm túc, đều là chuyện sống chết.* Nghề báo được miêu tả như “cuộc đối thoại của văn hóa với chính nó”. Cuộc đối thoại đó gắn kết thành nền văn hóa từ những chuyện kể về tội ác, chính trị cho tới các sự kiện trên thế giới, và cả những câu chuyện của đời sống hằng ngày. Nó bao gồm cả những chuyện khôi hài và chuyện tầm phào. Tất cả những điều đó đều có thể là tin tức.



*Thứ hai*, tin tức không chỉ là việc góp nhặt lại sự kiện. Thuật lại một tin thường cũng có nghĩa là kể lại một câu chuyện. Tính tường thuật, tính nhân văn, kịch tính của câu chuyện là nghệ thuật của báo chí. Để tập hợp những sự kiện trong bài viết của mình, nhà báo sử dụng nhiều kỹ thuật giống như những kỹ thuật mà nhà xã hội học, nhà khoa học chính trị và nhà sử học sử dụng. Để viết bài báo cho ai cũng hiểu được sự kiện trong đó, nhà báo thường sử dụng kỹ thuật của những người cầm bút khác như nhà văn hay nhà biên kịch.

## IV. Các yếu tố của tin

- Sự kiện
- Chi tiết thông tin
- Ngôn ngữ
- Kết cấu

# 1. Sự kiện báo chí là gì?

- Các sự việc, hiện tượng trong xã hội, tự nhiên mới xảy ra, có ý nghĩa xã hội, tác động đến đời sống của con người...
- Một giai đoạn, trạng thái của tiến trình vận động trong xã hội, tự nhiên, có ý nghĩa xã hội.
- (Sự kiện bao giờ cũng là trung tâm của tác phẩm báo chí).



## 2. Chi tiết thông tin là gì?

- Hành động, lời nói, sự vật, số lượng, hình thù, màu sắc, trạng thái biểu hiện v.v.. của sự kiện.

### 3. Ngôn ngữ của tin

- Ngôn ngữ sự kiện - những phán đoán trực tiếp về các chi tiết của sự kiện.

## V. PHÂN LOẠI TIN

- Các tin thời sự chính là các tin quan trọng trong ngày, đó là những tin mà bạn đọc thấy trên trang nhất của tờ báo, hoặc ngay phần đầu của trang Web, và là những bản tin mà khán thính giả xem và nghe thấy trên sóng phát thanh hoặc truyền hình.

Ví dụ: Chiến tranh, chính trị, kinh doanh, tội phạm...thường là chủ đề của những tin thời sự. Ngược lại, câu chuyện về một vận động viên điền kinh lớn lên trong trại mồ côi có thể thích hợp với một bài thông tấn hoặc phóng sự...

Ở nước ta, các dạng tin tồn tại trên báo chí dưới nhiều hình thức khác nhau, tạo nên sự phong phú, đa dạng khi chuyển tải, thông thường gồm có: Tin thường, tin vắn, tin tường thuật, tin sâu (tin bình) tin phát thanh, tin truyền hình, tin đối ngoại, tin ảnh, ảnh tin...

## 1. Tin thường

Là dạng tin xuất hiện phổ biến nhất hiện nay trên các báo. Kết cấu của tin gồm hai phần:

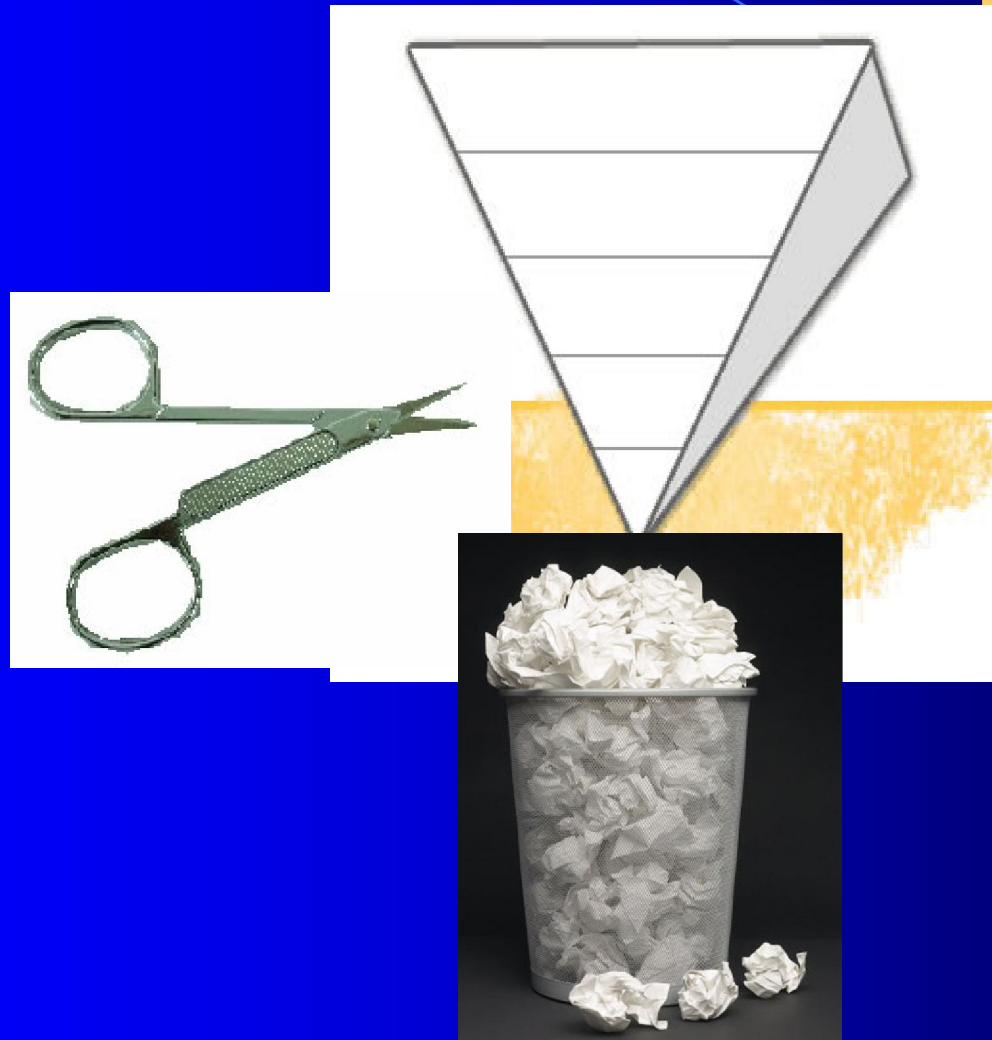
- Tít ( chính, phụ)

- Nội dung (từ 100-350 từ)

(Mở đầu Lead, hay có thể gọi là Sapo), Thân tin và Kết thúc

- Mô hình nhiều dạng, song phổ biến nhất là hình tháp ngược. Trong trường hợp các biên tập viên ở tòa soạn cần cắt ngắn, họ chỉ việc cắt từ dưới lên.

# HÃY TƯỞNG TƯỞNG





## **Ví dụ: TP.HCM giải tỏa bệnh viện dã chiến đầu tiên**

*TT - Sáng 31-7, Sở Y tế TP.HCM đã tổ chức họp báo công bố giải tỏa bệnh viện dã chiến được thành lập gần hai tuần qua tại Trường THPT tư thục Ngô Thời Nhiệm (Q.9, TP.HCM). Ông Nguyễn Văn Châu, giám đốc Sở Y tế, cho biết trong bốn ngày qua tại trường này không phát hiện thêm học sinh dương tính cúm A/H1N1.*

Bốn học sinh có kết quả dương tính còn lại của trường đã có sức khỏe ổn định nên được chuyển sang theo dõi tại Bệnh viện Đa khoa khu vực Thủ Đức. Theo ông Châu, chỉ 4-5 ngày nữa bệnh viện dã chiến thứ hai tại Trường THPT tư thục Nguyễn Khuyến (Q.Tân Bình) cũng sẽ được giải tỏa. Hiện Trường Nguyễn Khuyến chỉ còn 13 học sinh, trong đó có 12 học sinh dương tính và một học sinh đang được theo dõi, không phát hiện thêm ca mới.

Cùng ngày, Trung tâm Y tế dự phòng Q.1 cho biết đã có thêm hai nhân viên của Tổng công ty cổ phần Dịch vụ kỹ thuật dầu khí (lầu 4, lầu 5 tòa nhà Petro Vietnam Tower - số 1 Lê Duẩn, Q.1) có kết quả dương tính với cúm A/H1N1. Trong đó, nhân viên K. đi nước ngoài về đã lây cho anh T.H.B., 31 tuổi (bệnh nhân đầu tiên tại công ty được xác định nhiễm cúm A/H1N1) và một nhân viên được cách ly tại nhà sau khi phát hiện ca bệnh đầu tiên tại công ty. Cả ba nhân viên này đang điều trị tại Bệnh viện Pháp Việt.

Chiều 31-7, một nhân viên nam làm việc tại cao ốc Citilight Tower (45 Võ Thị Sáu, Q.1) đã được xác định dương tính với cúm A/H1N1. Qua điều tra dịch tễ ban đầu, bệnh nhân này lây bệnh từ nhân viên K. của Tổng công ty cổ phần Dịch vụ kỹ thuật dầu khí. Hiện nhân viên này đang được cách ly và điều trị tại Bệnh viện Bệnh nhiệt đới.

## 2. Tin vắn

Là dạng tin thông báo, phản ánh một cách ngắn gọn, vắn tắt nhất sự việc, sự kiện xảy ra hằng ngày trong đời sống xã hội. Đây là dạng tin có dung lượng ngắn gọn nhất so với tất cả các dạng tin khác (độ dài khoảng 30-100 chữ). Câu đầu tiên thường súc tích dưới dạng chủ ngữ-động từ-bổ ngữ.

# Đặc điểm của tin ngắn

- Chuyển tải những thông điệp ngắn gọn, cô đọng về một số chi tiết, bình diện quan trọng nhất, có ý nghĩa nhất của sự kiện thời sự.
- Do dung lượng ngắn nên tin vẫn không có lời bình, có thể có tit hoặc không có tit (tùy theo chuyên mục, hoặc cách trình bày), những từ đầu tiên thường là từ khóa, in đậm.

- Tuy ngắn, nhưng tin vẫn cũng phải trả lời được ít nhất 4 câu hỏi (What, Who, When, Where) trong công thức 5 W.

- Ưu điểm nổi bật của tin vẫn là dễ nhớ và dễ bố trí, sắp xếp trong các bản tin, các chương trình phát thanh truyền hình.

- Đặc biệt, tin vẫn thường được bố cục trong một chuyên mục, dưới các tiêu đề như “Tin vẫn thế giới”, “Tin giờ chót”, “Tin mới nhận”...



Qua cách trình bày trên các báo in của Việt Nam, có thể rút ra kết luận:

- Nếu tin văn đứng độc lập vẫn phải có tit

## **EU rút các đại sứ tại Ôn-đu-rát về nước**

**Ngày 2/7/2009, Ngoại trưởng Tây Ban Nha Mi-ghên Ăng-hên Mô-ra-ti-nốt (Miguel Angel Moratinos) cho biết tất cả các nước thuộc Liên minh châu Âu (EU) có đại sứ quán tại Ôn-đu-rát đã quyết định rút các đại sứ về nước sau vụ đảo chính phế truất Tổng thống Ma-nu-en Dê-lay-a (Manuel Zelaya) hồi tuần trước.**

Đây là tin vắn, rất ngắn, chỉ có thông báo, phản ánh sự kiện, không có bình luận.

Nếu tin vắn được đặt vào một chuyên mục thì dùng ký hiệu, nền màu, in đậm, in nghiêng câu đầu, hoặc có títt kết hợp các yếu tố trên để tách biệt các sự kiện khác nhau. Ví dụ (Tin giờ chót trên trang nhất của báo Nhân dân, tin vắn trên báo Thanh niên)

## Tin vắn trên báo Thanh Niên

- Lúc 18 giờ 15 phút 28 giây ngày 3.11, một trận động đất cường độ 3,6 độ Richter xảy ra tại Cao Bằng nhưng không gây thiệt hại về người và các công trình xây dựng. (Q.Duẩn)
- Ngày 3.11, trong khi đào mương thoát nước tại khu vực xã Ia Dom, H.Đức Cơ (Gia Lai), lực lượng thi công đã phát hiện 26 hài cốt liệt sĩ quân tình nguyện Việt Nam hy sinh tại Campuchia, được đưa về an táng tạm thời ở khu vực này. (T.Hiếu)

**Ngày 12.8, lực lượng lính thủy đánh bộ Mỹ** phối hợp với quân đội Afghanistan đã mở chiến dịch mang tên “Quyết tâm Đông phương 2” nhằm truy quét tàn quân Taliban ở khu vực miền nam Afghanistan.

**Tòa án Hiến pháp Indonesia** hôm 12.8 đã chính thức bác đơn khiếu nại của hai ứng viên thất cử là bà Megawati Sukarnoputri và ông Jusuf Kalla, đồng thời tuyên bố Tổng thống Susilo Bambang Yudhoyono tái đắc cử trong cuộc bỏ phiếu ngày 8.7 vừa qua.

### 3. Tin bình

- Là dạng tin phản ánh sự kiện thời sự quan trọng, chưa đến mức bình luận, nhưng người đưa tin cần thể hiện thái độ, quan điểm để định hướng dư luận xã hội. Tuy là tin bình, nhưng yếu tố tin (sự kiện) vẫn là chính. Quan điểm, thái độ của phóng viên hay cơ quan báo chí thể hiện ở mức độ nhất định. Nhà báo cần cân trọng, nhạy cảm khi thể hiện quan điểm, thái độ trước vấn đề trong nước và quốc tế. Công thức của loại tin này là : 5 W+H.

# Nhà máy Lọc dầu Dung Quất xuất lô sản phẩm khí hóa lỏng LPG đầu tiên

- (ND) Ngày 4-7, tại bến cảng xuất sản phẩm, Nhà máy lọc dầu Dung Quất đã xuất 1.900 m<sup>3</sup> sản phẩm khí hóa lỏng LPG đầu tiên bằng đường biển, đưa đi tiêu thụ tại thị trường nội địa.

Đây là chủng loại sản phẩm có tính chất thương mại cao, việc sản xuất thành công và xuất lô sản phẩm khí hóa lỏng LPG đầu tiên này, đánh dấu mốc quan trọng trong việc hoàn thiện các hệ thống kỹ thuật và công nghệ của Nhà máy lọc dầu Dung Quất.



# Triều Tiên phóng 7 tên lửa đúng dịp Quốc khánh Mỹ

- (LĐ) - Theo nguồn tin Hàn Quốc, 7 quả tên lửa đạn đạo được phóng từ bờ biển phía đông của CHDCND Triều Tiên, với tổng chi phí từ 34 triệu - 46 triệu USD, nhằm "dằn mặt" Mỹ vào đúng ngày Quốc khánh nước này (4.7).

Đây sẽ là một trong những vấn đề chính được bàn thảo giữa Tổng thống Mỹ Barack Obama và các nhà lãnh đạo Nga trong chuyến thăm đầu tiên đến Mátxcova, bắt đầu hôm nay (6.7).

Với hai tin trên, những chỗ gạch chân là yếu tố bình (How) với mức độ nhẹ nhàng, dự báo. Yếu tố tin và sự kiện vẫn là chính. (Chú ý, bài bình luận là thể hiện quan điểm, ý đồ của cơ quan báo chí).

## 4. Tin tổng hợp

- Là dạng tin tóm tắt, tái hiện, hệ thống lại những sự kiện quan trọng, tiêu biểu về các lĩnh vực của đời sống xã hội đã và đang xảy ra trong thời gian và không gian nhất định. Các chi tiết trong tin tổng hợp thường được bố trí theo một trật tự nào đó có thể giúp cho công chúng tiếp nhận dễ dàng nhất (ví dụ: từ trên xuống dưới, ngang-dọc, ít- nhiều, theo thời gian, địa điểm cụ thể....)

Yêu cầu đối với người viết tin tổng hợp phải có khả năng lựa chọn, phân tích, tổng hợp...

Qua thực tiễn ở của báo chí Việt Nam, tin tổng hợp thường được trình bày dưới tiêu đề “Tin trong ngày”, “Thế giới tuần qua”, “Tuần trong 5 phút”, “hình ảnh-sự kiện”, “Hà Nội tuần qua”....

## Điểm tin quốc tế về Việt Nam trong tuần

- Hindu, India: Một người mẹ và ba người con trong một gia đình ở tỉnh Cà Mau vừa mới nhập viện với triệu chứng của bệnh cúm gà. Ít nhất có 42 người đã chết vì vi-rút H5N1 ở Việt Nam kể từ năm 2003.
- Monsters and Critics.com, Anh quốc: Nhà máy nhiệt điện lớn nhất Việt Nam vừa được tiến hành thi công ở Hà Tĩnh. Công trình này có số vốn lên tới 1,25 tỉ USD và sẽ sản xuất hơn 14 tỷ KW mỗi giờ, 10% lượng điện tiêu thụ trên toàn quốc.

Tóm lại, so với các dạng tin khác, tin tổng hợp thường được xây dựng theo mô hình Hình chữ nhật. Đối với dạng tin này, tuy không có giới hạn cụ thể về số chữ, song cũng không nên quá dài, hoặc 1 phút trên sóng phát thanh và truyền hình.

## 5. Tin tường thuật

- Là dạng tin phản ánh những sự kiện quan trọng, tiêu biểu, thu hút sự quan tâm rộng rãi của dư luận xã hội. Tin tường thuật bám sát trật tự, trình tự diễn biến có thật của sự kiện khi đưa tin. Dạng tin tường thuật khác với thể loại tường thuật. Sự khác biệt được thể hiện ở dung lượng và cách thức thể hiện.



**Tin tường thuật có dung lượng ngắn, (lớn hơn tin ngắn), nhưng chủ yếu thuật lại, kể lại những nét tiêu biểu, khái quát về sự kiện. Còn tường thuật thì dung lượng lớn, có thể trình bày trật tự diễn biến của sự kiện một cách tỉ mỉ, chi tiết từ mở đầu đến kết thúc sự kiện. Đặc biệt, khi tường thuật, tác giả có thể được thể hiện “cái tôi”, cảm xúc, cảm hứng của mình để bình luận sự kiện nào đó...Bài tường thuật thường cố gắng tạo ra một tầng nhận thức mới, sâu hơn so với tin.**

**Nhìn chung, tin tưởng thuật được tường thuật theo thời gian, nội dung, bản chất của sự kiện, thông thường là tin hoạt động ngoại giao của lãnh đạo Đảng và Nhà nước, hoặc nguyên thủ nước ngoài sang thăm Việt Nam. Ngoài ra, tin tưởng thuật cũng thường xuất hiện trong các cuộc thi đấu thể thao, diễu hành, mít-tinh, các chương trình cầu truyền hình, lễ khánh thành, lễ khởi công xây dựng, hoặc một buổi biểu diễn văn nghệ, lũ lụt, động đất...**

# Tổng thống CH Singapore rời Hà Nội thăm TP Hồ Chí Minh

*(TTXVN) Sáng 9/2/2001, Tổng thống S.r  
Nathan và Phu nhân cùng Đoàn đại biểu  
Nhà nước Singapore đã rời Hà Nội đi  
thăm thành phố Hồ Chí Minh.*

**Lễ tiễn chính thức Tổng thống S.r Nathan và Phu nhân được tổ chức trọng thể tại Phủ Chủ tịch. Chủ tịch nước Trần Đức Lương và Phu nhân; Phó Thủ tướng Phạm Gia Khiêm; Bộ trưởng Ngoại giao Nguyễn Dy Niên; Chủ nhiệm Văn phòng Chủ tịch nước Nguyễn Cảnh Dinh; Chủ tịch ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội Hoàng Văn Nghiên và nhiều quan chức cao cấp Việt Nam đã ra tiễn Tổng thống S.r.nathan, Phu nhân và các vị khách quý Singapore.**

Tổng thống S.r Nathan bày tỏ hài lòng đã có những buổi làm việc bổ ích với các vị lãnh đạo cao nhất của Việt Nam và nhận thấy Việt Nam coi trọng phát triển quan hệ với Singapore. Tổng thống nói rõ rằng, Singapore cũng rất coi trọng quan hệ với Việt Nam và mong muốn hai nước hợp tác chặt chẽ hơn trong thời gian tới. Tổng thống khẳng định sẽ hợp tác, hỗ trợ Việt Nam trong phát triển nguồn nhân lực, nhất là đào tạo về công nghệ thông tin.

Chủ tịch nước Trần Đức Lương đánh giá cao chuyến thăm của Tổng thống S.r Nathan tại Việt Nam vào thời điểm đầu xuân của thiên niên kỷ mới, thể hiện nguyện vọng của Nhà nước, nhân dân hai nước cùng coi trọng phát triển quan hệ lâu dài Việt Nam - Singapore và vai trò của hai nước trong việc kiến tạo quan hệ tốt đẹp trong Hiệp hội các quốc gia Đông Nam á (Asean). Qua tiếp xúc, các nhà lãnh đạo cấp cao của hai nước đã nhất trí cao trong việc xây dựng mối quan hệ tốt đẹp Việt Nam - Singapore.

# Việt Nam - Trung Quốc ký kết 11 văn kiện hợp tác

*(TTXVN) Chiều 16/11, lễ đón chính thức Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Hồ Cẩm Đào đã được tổ chức trọng thể theo nghi thức cao nhất dành cho Nguyên thủ quốc gia. Ngay sau lễ đón chính thức đã diễn ra Hội đàm cấp cao Việt - Trung tại Trụ sở Ban Chấp hành Trung ương Đảng.*



Tiếp đó, Tổng Bí thư Nông Đức Mạnh, Chủ tịch nước Nguyễn Minh Triết và Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Hồ Cẩm Đào đã chứng kiến lễ ký các văn kiện hợp tác giữa hai nước. Đó là: Hiệp định về phát triển sâu rộng quan hệ hợp tác kinh tế thương mại giữa Chính phủ Việt Nam và Chính phủ Trung Quốc; Bản ghi nhớ về việc triển khai hợp tác "hai hành lang, một vành đai kinh tế" giữa Chính phủ Việt Nam và Chính phủ Trung Quốc; Công hàm trao đổi về đào tạo nguồn nhân lực giữa Chính phủ Việt Nam và Chính phủ Trung Quốc được ký giữa Bộ Kế hoạch và Đầu tư Việt Nam và Bộ Thương mại Trung Quốc.

*Bản ghi nhớ về hợp tác kiểm dịch y tế biên giới được ký giữa Bộ Y tế Việt Nam và Tổng cục giám sát chất lượng, kiểm nghiệm, kiểm dịch Trung Quốc. Bản ghi nhớ về việc xây dựng Nhà máy nhiệt điện than miền Nam giai đoạn 1 được ký giữa Bộ Công nghiệp Việt Nam và Công ty lưới điện phương Nam Trung Quốc.*

*Thỏa thuận khung cung cấp tín dụng cho Dự án nhiệt điện Hải Phòng II và Dự án nhiệt điện Quảng Ninh II được ký giữa Tổng Công ty điện lực Việt Nam và Ngân hàng xuất nhập khẩu Trung Quốc. Bản thỏa thuận khung về hợp tác nguồn vốn đầu tư các dự án thuộc "hai hành lang, một vành đai kinh tế" và các dự án liên quan được ký giữa Ngân hàng Đầu tư và Phát triển Việt Nam và Ngân hàng Phát triển Nhà nước Trung Quốc.*

*Hai bên cũng đã ký Hợp đồng tổng thầu cho dự án nhiệt điện Hải Phòng II giữa Công ty nhiệt điện Hải Phòng Việt Nam và Tập đoàn điện khí Phương Đông Trung Quốc và dự án nhiệt điện Quảng Ninh II giữa Công ty nhiệt điện Quảng Ninh và Tập đoàn điện khí Thượng Hải.*

*Cũng trong chiều 16/11, Tổng Bí thư Nông Đức Mạnh, Chủ tịch nước Nguyễn Minh Triết và Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Hồ Cẩm Đào đã dự Lễ khai trương website Hợp tác kinh tế và thương mại Việt Nam - Trung Quốc.*

*Tối nay Tổng Bí thư Nông Đức Mạnh và Chủ tịch nước Nguyễn Minh Triết tổ chức chiêu đãi Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Hồ Cẩm Đào và Đoàn đại biểu Nước CHND Trung Hoa.*

*Kết thúc chuyến thăm, hai bên sẽ ra Tuyên bố chung.*

*Trước đó, sáng 16/11, Tổng Bí thư Đảng Cộng sản Trung Quốc, Chủ tịch nước Cộng hoà nhân dân Trung Hoa Hồ Cẩm Đào và Phu nhân đã đến thăm Hội An, tỉnh Quảng Nam. Đón đoàn tại phố cổ có đồng chí Vũ Ngọc Hoàng, Ủy viên Trung ương Đảng, Bí thư Tỉnh uỷ và Chủ tịch UBND tỉnh Quảng Nam Nguyễn Đức Hải.*

*Đoàn đã đến thăm Hội quán Phúc Kiến. Hội quán được xây dựng từ thế kỷ 18 và là 1 trong 5 Hội quán lớn của người Hoa tại Hội An.*

*Thị xã Hội An hiện có 3.000 người Hoa đang sinh sống, trong đó có 1.500 người thuộc bang Phúc Kiến.*



# Tin lũ lụt

*\* Theo tin từ Chi cục Phòng chống bão lụt và quản lý đê điều tỉnh **Quảng Bình**, đến chiều 10-10, toàn tỉnh đã có bảy người chết (huyện Minh Hóa hai người, Lệ Thủy bốn người và Quảng Ninh một người); năm người còn mất tích trong lũ, trong đó huyện miền núi Minh Hóa và huyện Quảng Ninh có hai người; ba người khác, theo thông tin ban đầu của bộ đội biên phòng tỉnh báo về, là những người dân ở huyện Can Lộc, tỉnh Hà Tĩnh đi rừng và bị mất tích ở vùng núi huyện Minh Hóa.*

*\* Tại tỉnh Thừa Thiên - Huế, theo báo cáo nhanh của Ban chỉ huy phòng chống lụt bão và tìm kiếm cứu nạn tỉnh, tình hình thiệt hại bước đầu có một người chết là Lê Thị Thảo, sinh năm 1970, ở thôn Nhất Đông, xã Thủy An, TP Huế, do bị lật thuyền khi đi hái rau ngày 7-10-2005.*

\* Tính đến 17g30 ngày 10-10, trên địa bàn **Quảng Nam** mưa lớn vẫn tiếp tục, lượng mưa bình quân từ 100-150 mm, cá biệt có nơi mưa lớn từ 200-300 mm. Do mưa lớn trong nhiều ngày cộng với triều cường nên nhiều vùng ở các cửa sông Hội An, Duy Xuyên, Tam Kỳ và các vùng ven sông gây ngập cục bộ hơn 1.300 nhà dân.

Tại **Tam Kỳ**, mưa lớn đã gây ngập úng nhiều tuyến đường giao thông nội thị. Đặc biệt, các tuyến giao thông đi sáu huyện vùng cao lại tiếp tục bị chia cắt do sạt lở núi. Lũ quét nhiều nơi đã cuốn trôi bốn ngàm, ba cầu cùng hàng chục công trình dân sinh khác.

*\* Theo Ban chỉ huy phòng chống lụt bão và tìm kiếm cứu nạn **Quảng Ngãi**, trong ba ngày qua ở Quảng Ngãi có mưa lớn, lượng mưa đo được từ 150-400mm nên mực nước ở các sông trong tỉnh dâng cao.*

*Trong ngày 10-10, tại huyện miền núi Tây Trà, em Hồ Thị Lý (học sinh lớp 10 Trường THPT bán trú huyện Tây Trà, quê ở xã Trà Lãnh) và em Hồ Văn Nghiệp (học sinh xã Trà Thọ) trong lúc vượt qua sông Hà Riềng bị nước cuốn trôi đến chiều cùng ngày vẫn chưa tìm được xác.*

*Trên tuyến đường liên huyện Trà Bồng - Tây Trà bị sạt lở nặng ở đoạn cầu Va Lức (xã Trà Phong) và Đèo Gió (xã Trà Lâm) nên giao thông bị ách tắc. Còn ở huyện miền núi Trà Bồng, cũng do mưa lớn nên ngoài 67 hộ dân thuộc vùng nứt núi xã Trà Sơn và Trà Lâm đã di dời, chính quyền huyện đang chỉ đạo cho chính quyền xã Trà Thủy nhanh chóng di dời dân để tránh nguy cơ sạt lở núi.*  
**(Nguồn TTXVN)**

## 6. Tin thông báo (tin dự báo)

Là dạng tin thông báo, dự báo các sự kiện tiêu biểu đã đang và sẽ xảy ra trong hiện tại và tương lai. Đây là dạng tin được sử dụng rộng rãi, cung cấp cho công chúng những thông tin mà họ đang quan tâm.

Ví dụ: Chuyên mục trên đài THVN như: “sự kiện tuần tới”, hoặc chuyên mục: Sự kiện tuần này (báo Thanh Niên)

## 7. Tin ảnh

Là dạng tin dùng ảnh để minh họa, hay nói cách khác tin có kèm ảnh tới tư cách là yếu tố cấu thành tin, để tăng độ tin cậy, chân thực và tính thuyết phục cho tin.

**(Loại tin này đều xuất hiện trên các loại hình báo chí)**



## 8. Ảnh tin

Là ảnh có kèm thêm chú thích như một tin. Ảnh giữ vai trò chủ đạo, tin là chú thích kèm theo có tính phụ họa.

## 9. Tin công báo

Chủ yếu là thông báo của các cơ quan lãnh đạo Đảng và Nhà nước, Chính phủ, Quốc hội..., hoặc điện mừng, điện chia buồn...

## 10. Tin đối ngoại

Là những tin được viết bằng tiếng nước ngoài. Hiện nay, chủ yếu là tin viết bằng tiếng Anh, tiếng Pháp, tiếng Trung, tiếng Nga...

## VII. NGUỒN TƯ LIỆU VÀ Ý TƯỞNG VIẾT TIN

Thông thường tin tức diễn ra hàng ngày hàng giờ bên cạnh chúng ta ví dụ: một tòa nhà bốc cháy, cảnh sát bắt kẻ trộm, lút lội trên đường phố... Tuy nhiên, nhiều tin không rõ rệt như vậy. Phóng viên không nên ngồi chờ cho các sự kiện xảy ra mà phải tự mình nghĩ ra các ý tưởng để viết bài.

# 1. Một số nguồn tư liệu chính

- Đi thực tế của phóng viên (phỏng vấn, quan sát)
- Các văn kiện của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước, các thông báo, quy định của Bộ, Ban ngành.
- Báo cáo, tài liệu của các cấp, các ngành, các tổ chức chính trị xã hội, thông tin trên các phương tiện truyền thông
- Thư viện, kho lưu trữ...
- Hội nghị, hội thảo, triển lãm...

- Các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao, du lịch...
- Phản ánh của quần chúng nhân dân
- Cảnh sát và nhà thương
- Các tổ chức quốc tế
- Các doanh nghiệp và các tổ chức phi chính phủ
- Và những nguồn khác....

Ngoài ra, phóng viên cũng có thể lấy ý tưởng bằng cách đọc các báo khác, nghe radio, xem tivi. Hãy quan tâm chú ý đến những câu hỏi mà các phương tiện truyền thông khác chưa giải đáp, tìm một khía cạnh mới cho câu chuyện.

Nói chung sự kiện, chất liệu, tư liệu cho báo chí chính là “**sự thật**” của hiện thực cuộc sống diễn ra hàng ngày, hàng giờ.

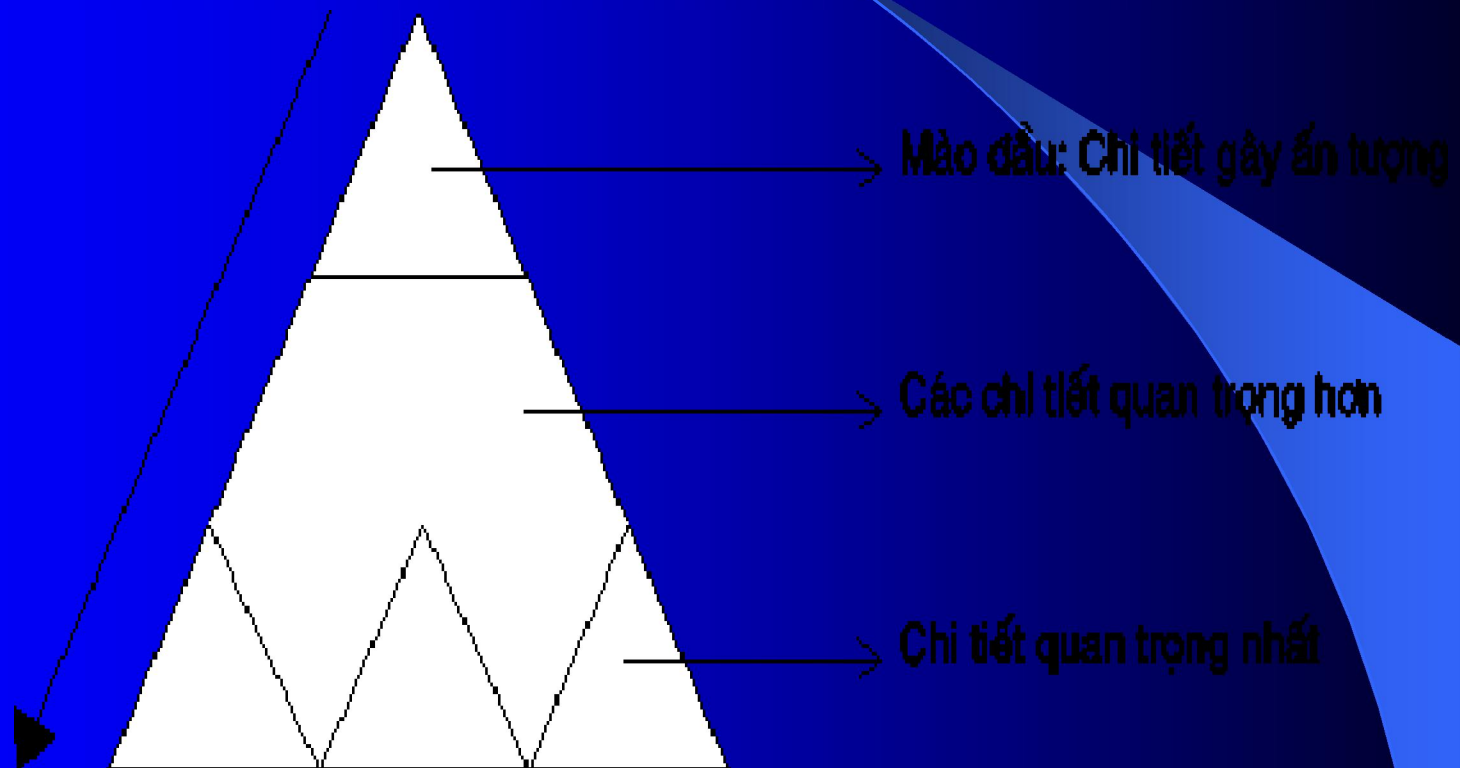


## VIII. CẤU TRÚC (KẾT CẤU) CỦA TIN

Cấu trúc hay còn gọi là kỹ thuật viết tin là hình thức tạo ra cách viết tin hay và hấp dẫn người đọc. Viết tin đúng và hấp dẫn không dễ chút nào, trong thực tế có nhiều cách viết tin khác nhau, rất đa dạng, phong phú và linh hoạt, không có khuôn mẫu chung. Dưới đây là một số kết cấu của tin hay gặp:

Kết cấu hình tháp thường; Kết cấu hình tháp lộn ngược; Kết cấu hình chữ nhật; Kết cấu hình kim cương; Kết cấu kể chuyện; Kết cấu mở nút...

# 1. Kết cấu hình tháp thường



- **Kết cấu hình tháp thường hay còn gọi là hình tam giác thường, hình nón, hình tháp xuôi.**

Đây là cách viết tin đơn giản, truyền thống, phổ biến, được viết như một bài văn có mở bài, thân bài và kết luận. Theo cấu trúc này mào đầu tin có thể sử dụng một từ, một hình ảnh, một câu gây ấn tượng, sau đó tăng dần mức độ quan trọng và sức hấp dẫn. Thông thường, cấu trúc này hay sử dụng cho báo in nhiều hơn. Ưu điểm của cấu trúc này là sự hấp dẫn tăng ở cuối tin, người đọc đọc ở phần cuối cùng sẽ nắm được những thông tin chính, quan trọng nhất, hạn chế nhàm chán, buồn tẻ.

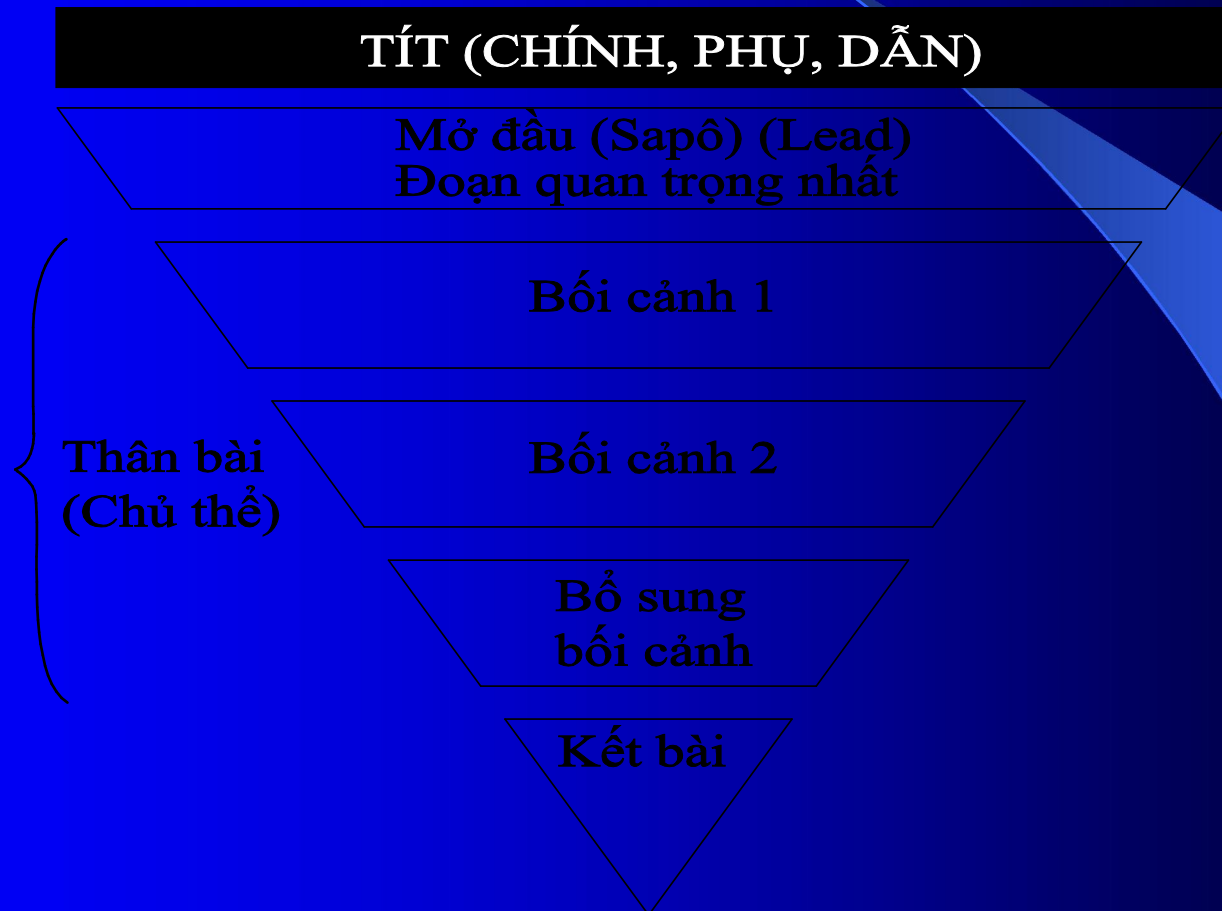
*(TNO) Một vụ tai nạn giao thông nghiêm trọng xảy ra lúc 5 giờ 20 sáng nay (25.6), trên tuyến tránh Quốc lộ 1A thuộc thôn Phước Khánh, xã Hòa Trị, huyện Phú Hòa (Phú Yên) làm ít nhất 1 người chết và 26 người bị thương (10 người bị thương nặng).*

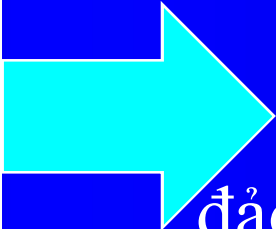
*Theo ghi nhận của chúng tôi tại hiện trường, xe khách 34L-4645 (loại 45 chỗ ngồi, lưu thông theo hướng nam - bắc) đã đâm trực diện xe container 98K-7578 trên phía phần đường của xe này. Cú đâm quá mạnh làm tài xế xe container là Trần Nhật Cường (39 tuổi, ngụ ở P.3, Q.8, TP.HCM) bị kẹt trong cabin và chết tại chỗ.*

**(Theo Thanh nien Online ngày 25/06/2009)**

Theo như tin ở trên, có thể thấy, chi tiết gây ấn tượng là một vụ tai nạn giao thông nghiêm trọng. Phần giữa (thân tin) được giải thích rõ hơn về nguyên nhân và bối cảnh gây tai nạn, và nạn nhân bị thiệt mạng.

## 2. Kết cấu hình tháp ngược





Về mặt lý thuyết, mô hình này thực chất là sự đảo ngược của mô hình thứ nhất, tức là những chi tiết, dữ kiện, số liệu quan trọng nhất, có giá trị nhất được đặt lên phần đầu của tin. Mục đích của kết cấu tam giác lộn ngược là giúp độc giả nhanh chóng nắm bắt được tin và có thể chuyển sang tin khác bất cứ khi nào họ muốn. Đối với người biên tập thì cấu trúc này giúp họ có thể cắt các đoạn cuối bài trong trường hợp thiếu chỗ trên trang báo.



Đây là một kết cấu hiện đại, được sử dụng rộng rãi trên tất cả các loại hình báo chí, đặc biệt là phát thanh, truyền hình và báo mạng điện tử và các bản tin thông tấn. Những ưu điểm của kết cấu hình tháp ngược là:

**- Phóng viên hình thành tin nhanh, người đọc trong cùng một thời gian biết được nhiều thông tin do chỉ cần xem lướt qua phần mở đầu, người biên tập có thể cắt phần sau khi cần thiết mà vẫn không ảnh hưởng tới giá trị của tin...Hiện nay, trên thế giới và báo chí Việt Nam thường sử dụng loại tin này vì nó hấp dẫn người đọc, đem lại hiệu quả cao. Thậm chí, không quá 3 dòng đã có thể trả lời được 3 W và 1 H.**

Trong kết cấu kim tự tháp ngược, ý đầu tiên bao giờ cũng quan trọng nhất và tầm quan trọng của thông tin giảm dần.

## TÍT (CHÍNH, PHỤ, DẪN)

Mở đầu (Sapô) (Lead)  
Đoạn quan trọng nhất

Bối cảnh 1

Thân bài  
(Chủ thể)

Bối cảnh 2

Bổ sung  
bối cảnh

Kết bài



# Quách Phú Thành được ghi vào Sách Kỷ lục thế giới Guinness

*(TT&VH) - Ngôi sao pop Hong Kong  
Quách Phú Thành đã được ghi vào Sách Kỷ lục  
thế giới Guinness với danh hiệu là người tổ  
chức hòa nhạc trên sân khấu xoay có mái che  
lớn nhất thế giới.*

Hôm 27/8, nghệ sĩ họ Quách đã chia sẻ sự kiện đầy ý nghĩa của mình bằng một cuộc họp báo được tổ chức tại nơi mà hồi tháng 2, anh đã gây ấn tượng mạnh khán giả bằng màn trình diễn trên sân khấu xoay trong *De Show Reel*.

Trong chuyến lưu diễn *De Show Reel* kéo dài từ cuối năm 2007 đến đầu năm nay, ca sĩ 42 tuổi này đã thực hiện 16 buổi diễn và thu hút được 170.000 người hâm mộ.

Vào ngày 30/8 tới đây, Quách Phú Thành sẽ bắt đầu chuyển lưu diễn thế giới mới và “tháp tùng” anh vẫn là đội ngũ đã góp phần tạo nên kỷ lục thế giới của anh.